

42 – Tanzstück des Panorama Dance Theaters

Vorstellungen:

Mittwoch, 27. April, 20 Uhr, Theater am Gleis Winterthur
Freitag, 29. April, 20.15 Uhr, Phönix Theater Steckborn
Samstag, 30. April, 19.30 Uhr, Evangelische Kirche Teufen
Mittwoch, 4. Mai, 19.30 Uhr, Walzhalle Münchenstein/Basel
Donnerstag, 5. Mai, 19.30 Uhr, Walzhalle Münchenstein/Basel
Samstag, 7. Mai, 20 Uhr, Stuhlfabrik Herisau
Montag, 9. Mai, 20 Uhr, Lokremise St.Gallen
Dienstag, 10. Mai, 11 Uhr, Lokremise St.Gallen
Mittwoch, 11. Mai, 20 Uhr, Lokremise St.Gallen

Teaser: https://www.youtube.com/watch?v=SzV_wN9y6Jo



Schliess Deine Augen und stell Dir vor: Wir sitzen zusammen an einem grossen Tisch. Wir lachen, schwelgen in Erinnerungen. Es duftet nach Meer. Alles ist richtig. Alles ergibt einen Sinn.

42 lautet die Antwort des Supercomputers auf die Frage nach dem Sinn des Lebens in Douglas Adams Roman *Per Anhalter durch die Galaxis*. Eine vage Antwort – selbst nach einigen Millionen Jahren Rechenzeit. Finden wir mehr heraus? Wodurch wird das Leben sinnvoll? 42 Menschen haben mit uns ihre ganz persönlichen Antworten geteilt. Wir spielen sie weiter.

Wild und poetisch, laut und leise, zwischen Dissonanz und Einklang bewegt sich das internationale Ensemble auf einem überdimensionalen Spielplatz, auf dem alles möglich ist und alles passieren kann.

Was ist wirklich wichtig? Wie nutzen wir die kurze Zeit, die uns auf dieser Welt bleibt? Wie machen wir einen Unterschied? Immer inständiger sind wir auf der Suche nach Antworten. Kein Wunder – nach allem, was wir in den letzten Monaten erlebt haben! Kein Wunder – angesichts aktueller Kriege und Zerstörungen! Kein Wunder – angesichts all der Erschütterungen, denen unser Leben ausgesetzt ist.

Denn stell Dir vor, wir wachen auf und alles war umsonst...

Choreografie Tobias Spori

Regie Ann Katrin Cooper

Musik Carla Wierer

Licht Patrick Etterlin

Bühnenbild Ann Katrin Cooper & Tobias Spori

Bau Bühnenbild Sam Neff

Kostüme Elina Kim

Outside Eye Vanessa Cook

Tanz Egon Gerber, Elina Kim, Giulia Tornarolli, Victor Rottier, Sebastian Zuber

Tourbegleitung Marianne Neff-Gugger

Video Kristian Breitenbach

Produktionsleitung pARTner

Das Team stammt aus unterschiedlichen Ländern; alle sprechen und verstehen Deutsch.



Extras:

- Das Stück eignet sich für Jugendliche ab 12 Jahren und Erwachsene-
- Auf Wunsch sind Probenbesuche mit Gesprächen mit den Tänzerinnen und Tänzern, dem Choreografen und der Regisseurin zwischen 9 und 17 Uhr möglich.
- Für eine Einführung kommen wir auch in das Klassenzimmer.
- Die Auseinandersetzung mit der Produktion eignet sich idealerweise zur Diskussion und Auseinandersetzung mit Fragen nach dem Sinn und Unsinn, nach Werten, Höhen und Tiefen, die zum Leben dazugehören, die insbesondere während der Corona-Pandemie dringlicher geworden sind, auch und insbesondere unter Jugendlichen.
- Für Gruppen bieten wir Publikumsgespräche mit den KünstlerInnen nach den Vorstellungen an.

Kontakt:

Ann Katrin Cooper, 078 866 29 33, annkatrin.cooper@gmail.com

Tobias Spori, 078 918 83 41, spori.tobias@gmail.com